



NFLnytt

nr. 49

februar 2007

Innhold

NFLs styre i 2006	side 2
Trude L. Nedregård Isaksen: Hilsen til medlemmene	side 2
Innkalling til NFLs årsmøte 2007	side 3
Forslag til Årsmøtet: Endring av vedtekter	side 4
Årsberetning for 2006	side 4
Ida Tolgensbakk Vedeld: Grindadráp og nasjonalitet på Færøyene	side 7



Slipp forfatteren i deg fri – det er vår! NFLs manuskonkurransen	side 10
Verv en venn!	side 11
NFLs bokutgivelser	side 12

NFLs styre

Leder

Trude Luice Nedregård Isaksen

Kasserer

Bente Clausen

Sekretær

Gøril Aaseth

Styremedlem

Erik Castberg Tresselt

Styremedlem

Jorun Hermansen

Styremedlem

Olav Christensen

Styremedlem

Gina Ringerike

Styremedlem

Ida Tolgensbakk Vedeld

Styremedlem

Erik Henning Edvardsen

Vara/Styremedlem

Liv Bjørnhaug Johansen

Vara/Styremedlem

Guro Langedok Bjørnstad

Revisor

Finn Christen Hansen

Redaktør av NFL-nytt

Jorun Hermansen

nfl@kulturvern.no

www.kulturvern.no/

[NorskFolkeminnelag.html](http://www.kulturvern.no/NorskFolkeminnelag.html)

Hilsen til medlemmene

Norsk Folkeminnelag står foran mange utfordringer i 2007: Bokutgivelser, annen formidling og ikke minst søknadsarbeid for produksjonsstøtte til utgivelsene står på trappene. De siste to årene har vi ikke nådd frem med søknader om støtte til bøkene, og i år intensiverer vi innsatsen! Vi ønsker å utgi to bøker hvert år, men har de siste årene måttet innse at lagets økonomi ikke kan bære to bokutgivelser alene. I lengden kan vi ikke drive på underskudd – men det er ikke dermed sagt at vi som en frivillig organisasjon skal ha store overskudd heller. Vi ønsker at alt av ekstra midler skal pløyas tilbake i formidlingen av norsk folkekultur!

Som medlem i Norges Kulturvernforbund må vi også forberede oss for Kulturminneåret 2009. Norges Kulturvernforbund er tildelt ansvaret for organiseringen av Kulturminneåret, og gjennomføringen av aktivitetene vil skje i regi av medlemsorganisasjonene. Dette blir en stor oppgave for Norsk Folkeminnelag. Men vi satser på at med en god start, vil Kulturminneåret bli et løft for NFL.

For første gang har vi laget en oversikt over hvor mye styret arbeider. I alt ble det nok timer til en stilling på 60 %, alt på frivillig basis. Vi søker derfor hvert år om å få øket driftsmidlene slik at vi kan ansette en sekretær i en mindre stilling, og hvem vet – kanskje vil årene fremover bringe mer hell? Med en sekretær vil styret kunne konsentrere innsatsen om faglig formidling, og ikke bare praktiske oppgaver.

Norsk Folkeminnelag ønsker uansett alle medlemmer et spennende NFL-år, og vel møtt til årsmøtet!

Trude Luice Nedregård Isaksen

Innkalling til NFLs årsmøte lørdag 24. mars kl 14:00



Norsk Folkeminnelags årsmøte finner i år sted lørdag den 24. mars kl 14.00 i Oslo Ladegård. Adressen er Oslogate 13, 0192 Oslo. For å komme frem, kan du benytte trikk nr 18 og 19, eller buss nr 34, 70 og 74 fra Jernbanetorget til St. Halvards plass.

På programmet står blant annet gjennomgang av årsberetningen for 2006, oversikt over regnskapet og revisors beretning. Enkel bevertning.

I år ønsker ingen å trekke seg fra Norsk Folkeminnelags styre. Vi gjør allikevel oppmerksom på at disse styremedlemmene er på valg:

Styreleder Trude Isaksen
Styremedlem Erik Edvardsen
Styremedlem Jorunn Hermansen
Styremedlem Gøril Aaseth
Styremedlem Guro Langedok Bjørnstad

Medlemmene har full anledning til å foreslå andre kandidater til Norsk Folkeminnelags styre.

I år holder Guro Langedok Bjørnstad foredrag om *Plankeadel i Fredrikstad: Borgerskapskultur I en brytningstid.*

Alle medlemmer ønskes hjertelig velkommen!

Forslag til vedtektsendring

I styret ser vi at det er behov for å gjøre en vedtektsendring i Norsk Folkeminnelags lover, § 4.

Paragraf 4 lyder i dag slik:

NFL har et styre med 10 medlemmer. Antall varamedlemmer kan variere. Årsmøtet velger formann ved særskilt valg for en periode av 2 år, med anledning til gjenvalg 2 ganger. Styremedlemmer blir valgt for 2 år om gangen. Til alle verv kan årsmøtet velge fritt mellom medlemmene i laget, men ansatte eller studenter ved de folkloristiske institusjonene ved universitetene i Oslo, Bergen eller Tromsø bør være representert blant styremedlemmene. Årsmøtet velger en valgnevnd som kommer med framlegg til valg av formann, styremedlemmer, varamedlemmer, revisor og nemder. Alle valg gjelder fra 1. mai. Medlemmene i laget kan komme med forslag på kandidater til alle verv.

Styret skal konstituere seg like etter årsmøtet og velge nestformann og sekretær. Styret står for lagdriften i tida mellom årsmøtene. De skal ta seg av økonomien i lagdriften og prosjektarbeider, utarbeide planer for kommende års arbeid og gjennomføre de programmene som årsmøtet gjør vedtak om. Styret har ansvar for NFLs utgivelsespolitikk og til enhver tid gjeldene faglige profil. Alle saker i styret blir avgjort med vanlig flertall. I tilfelle stemmelikhet har formannen dobbeltstemme. Sammen binder formannen og sekretæren laget økonomisk med sine underskrifter.

Styret ønsker å endre to setninger til denne ordlyden:

”Styret skal konstituere seg like etter årsmøtet og velge økonomiansvarlig og sekretær.”

”Sammen binder formannen og økonomiansvarlig laget økonomisk med sine underskrifter.”

Vi holder avstemming på denne endringen på kommende årsmøte.

Årsberetning 2006 for Norsk Folkeminnelag

Norsk Folkeminnelag arbeider med innsamling og formidling av folkeminner og folkloristikk. Som den eneste landsdekkende, frivillige organisasjon på dette området, arbeider vi for at også vår immaterielle kulturarv skal bevares og gjøres kjent for ettertiden. I alt har NFL 407 medlemmer, og medlemsmassen består av enkeltpersoner, biblioteker, forskningsinstitusjoner og museer i de nordiske land, samt i Tyskland, Nederland, England og USA. Medlemsmassen har vært stabil det siste året.

Hovedmål for Norsk Folkeminnelag

NFL ønsker å drive flere typer kulturformidling, som utstillingsprosjekter, samarbeid med andre kulturorganisasjoner, foredrag, seminarer, musikkutgivelser og videreutvikling av internettsidene, men ressursituasjonen gjør at vi ikke har maktet å ta på oss særlig mange oppgaver utover bokutgivelsene. Vi satser derfor på to ulike typer bokutgivelser – en mer vitenskapelig orientert, og en med karakter av å være kildesamling. NFL ønsker med dette å være en organisasjon som ivaretar både

innsamling, formidling og forskning innen et folkloristisk fagområde. Med styremedlemmer tilknyttet fagmiljøer ved universitetene, blir NFL i tillegg en formidler av nyere forskning og utvikling av emneområder.

Aktivitet i 2006

Bokutgivelser

NFL-nr 156: *Knokkelmann og englesang. Et kulturhistorisk portrett av Døden som person.* Forfatter: Gøril Aaseth. Norsk Folkeminnelag/ Aschehoug. Oslo 2006.

I tillegg planla NFL å utgi *Kvitebjørn Kong Valemon 2*. Vi fikk ikke tilsagn om produksjonsstøtte til utgivelser i 2006, og valgte derfor å la *Knokkelmann og englesang* være eneste utgivelse, da denne boken var kommet nærmest ferdigstillelse. Norsk Folkeminnelag har ikke økonomisk evne til å bære to utgivelser alene, og dundrende underskudd er ikke et alternativ. *Kvitebjørn Kong Valemon 2* kommer derfor i 2007.

Presentasjon av utgivelsen:

Døden er et tema som aldri slutter å være aktuelt. Gjennom folkediktning, billedkunst og litteratur har døden blitt tillagt en rekke ulike skikkelser og blitt gitt mange ulike egenskaper.

Enten døden er representert som dansende skjeletter, kappekledte herrer med ljà, et uformelig og umettelig avkom av Satan og Synd, et bevinget genius, en svartkledt ungjente eller en lysende engel, er det samme jobb som skal gjøres. Eller formidler disse skikkelsene noe mer? Er døden bare fryktlig, tung og trist, eller kan den også ha andre sider? Teoriene og fabuleringene rundt dens natur er mange. Det er skrevet mye på området som bruk av ritualer, sorgarbeid og livet etter døden. Sjeldnere er det at Døden personlig blir dratt frem i lyset.

Folklorist Gøril Aaseth følger Døden på kryss og tvers gjennom kulturhistorien. Slik trer det frem et bilde av en nyansert skikkelse som skal spille mange roller. Døden er en fascinerende figur som stadig er i endring opp gjennom historien. Med sin inntreden i populærkulturen er den også kommet for å bli.

Konsulentvirksomhet

NFL har i løpet av året gitt konsulentbistand til følgende utgivelser og manus:

Knokkelmann og englesang. Et kulturhistorisk portrett av Døden som person av Gøril Aaseth. Utgitt november 2006.

Kvitebjørn Kong Valemon 2 av Erik Henning Edvardsen, utgivelse 2007.

Kvitebjørn Kong Valemon 3 av Erik Henning Edvardsen, utgivelse i løpet av 2008.

Da kjærligheten kom til Norge av Silje Cathrin Fylkesnes, utgivelse i 2008.

Manus uten tittel – folkeminner fra Vang i Hedmark. Ikke antatt.

Styremøter / Årsmøte

I løpet av 2006 har det vært avholdt 10 styremøter, og samme antall vil avholdes i 2008. Styret er delt i ulike arbeidsgrupper: Salg, PR, redaksjon, administrasjon. Disse gruppene møtes uavhengig av styremøtene. Årsmøtet ble avholdt på Oslo Ladegård 22.04.2006. Her ble årsberetning og regnskap for 2005 vedtatt, og nyvalg av styremedlemmer foretatt. Ida Tolgensbakk Vedeld holdt foredrag om temaet ”Nasjonal identitet på Færøyene”.

NFL-nytt

I løpet av året har det vært utgitt 2 numre av *NFL-nytt*, nr 47 og nr 48. Opplagene var 500 eks for begge nummer.

Annen formidling

- NFL har internettsider gjennom Norges Kulturvernforbund, <http://www.kulturvern.no/NorskFolkeminnelag.html>
- Deltagelse på St. Halvards dag 15.mai ved Oslo Ladegård. NFL hadde informasjons- og salgsstand.
- Deltagelse på Norsk Folkemuseums julemarked, 2, 3, 9 og 10.desember. NFL hadde informasjons- og salgsstand
- Produksjon av ny brosjyre for NFL, i et opplag på 1200 eks, desember 2006
- Profilering av *Knokkelmann og englesang*
- Annonsering: Klassekampens litteraturredel 09.12, 10.12, og i Dag og Tid 16.12
- Medieomtale:
 - Intervju med Gøril Aaseth i Dagsavisen 29.11.2006, og www.dagsavisen.no
 - Intervju med Gøril Aaseth i Klassekampen 27.12.2006 og www.klassekampen.no
 - Intervju med Gøril Aaseth i Gudbrandsdølen Dagingen 20. 12.2006
 - Notis: Anbefalte bøker i Dagbladet 18.12.2006
 - Intervju med Gøril Aaseth i Kulturbeitet, P2 28.11.2006
 - Intervju med Gøril Aaseth i Søndagsavisen, P2 31.12.2006
 -

Deltagelse i Norges Kulturvernforbund

NFL er medlem. Ida Tolgensbakk Vedeld fra NFL er varamedlem i styret.

Kulturminnedagen 2006

Norsk Folkeminnelag hadde ikke kapasitet til å delta.

Administrativt arbeid

Styret i Norsk Folkeminnelag nedlegger et stort arbeid både faglig og praktisk. For 2006 har vi beregnet at styrets arbeidsinnsats utgjorde en stilling på 60 %. Dette betyr rundt 2 timer i uken pr styremedlem – mer i perioder. Det er vanskelig å øke arbeidskapasiteten i styret. Mye av arbeidet er praktisk og administrativt rettet, slik som henting av post, arbeid rundt utsendelse av bøker, regnskapsføring, betaling av

regninger, oppdatering av medlemsregister, oppfølging av manglende innbetalinger, innkjøp av kontormateriell etc. Dermed blir det mindre tid til det faglige arbeidet enn styret kunne ønske. Av prosjekter som ikke kunne gjennomføres i 2006 pga kapasitetsproblemer, kan vi for eksempel nevne: Flere foredrag, arrangere seminarer, deltagelse på flere arrangementer, økt aktivitet i arbeidet for å skaffe gode manus, innsamling av folkeminner i lagets regi, utvide antall artikler i NFL-nytt, styrke samarbeidet med andre kulturorganisasjoner, større vervekampanjer ved universiteter og høyskoler, bedre sikring av NFLs arkiver og masseutsendelser av den nye brosjyren.

Oppsummering

Til tross for at Norsk Folkeminnelag hadde ønsket å gjennomføre flere aktiviteter enn vi har hatt kapasitet og økonomi til, vil vi betegne 2006 som et år preget av høy aktivitet. Især er vi godt fornøyd med formidlingsarbeidet og pressedekningen av årets bok. Vi har fortsatt mye i organisasjonen som vi ønsker å videreutvikle, men totalt sett gir 2006 et godt grunnlag for det videre arbeidet i Norsk Folkeminnelag.

13.02.07, Trude Luice Nedregård Isaksen, styreleder

Grindadráp og nasjonalitet på Færøyene

Av Ida Tolgensbakk Vedeld

Så langt tilbake som man har skriftlige kilder, har man dokumentasjon på at det på Færøyene har foregått en spesiell form for hvalfangst. Hvalen ble brukt som kjennemerke på Færøyene i Olaus Magnus' Carta Marina fra 1539, og fangsten foregår fremdeles i dag.

Med ujevne mellomrom dukker det i færøyske farvann opp flokker av en type liten hval, grindehvalen. Mange færinger har for vane å speide ut over havet, etter de karakteristiske bølgene som kommer av en flokk grind. Førstemann til å oppdage flokken, og å varsle, har krav på det som kalles *finningarhvalur*, altså en forhåndsbestemt andel av fangsten. *Grindabód* meldes per telefon, sms eller lignende, og snart er det båter ute for å komme seg i en halvsirkel på utsiden av hvalflokken. Poenget er å skremme hvalene i riktig retning, så de til slutt strandet seg selv i flukten. Det er en del langgrunne strender rundt om kring på hele Færøyene som er beregnet spesielt på dette. Når første hval er strandet, gjelder det å handle fort, for flokken kan fort snu om de hører sine falne kamerater. Mennene hopper ut i vannet og tar livet av dyrene med egne hvalkniver så fort som råd er. Kort tid etter er vannet farget rødt av blod fra en mengde store pattedyr. Når det hele er over, måles hvalene, og kjøttet deles.

Denne hvalfangsten har lenge hatt en sterk symbolsk status som bilde på det færøyske. Det gjelder blant færingar selv, som i moderne tid for eksempel har valgt å ha hvalen som en del av logoen til forskjellige bedrifter - og det gjelder blant utlendinger. Turister på Færøyene har gjerne forstått dette grindadråpet som et uttrykk for det ellers tilsynelatende fredelige Færøyske folkets vikinganer. Færingene har lenge forstått og presentert grindedrapet som noe helt unikt og sentralt for livet på Færøyene, og utlendinger har svart med aksept av denne institusjonen som noe grunnleggende færøysk.

Den færøyske nasjonalbevegelsen, som ble født en gang midt på 1800-tallet, gjorde grindedrapet til en metafor for den nasjonale kulturen som helhet. Den danske forskeren Tom Nauerby har vist at ideen om grindhvalfangsten som en slags vikingsport holdt stand opp gjennom hele første del av forrige århundre. Det var hele tida samsvar mellom færøysk og utenlandsk oppfatning av saken. Men så, i 1982, ble alt annerledes. Greenpeacerepresentanter som var på Færøyene i helt andre ærender, ble vitne til et stort grindadrap, på omkring 400 hval. Dermed ble nasjonalsymbolet dratt inn i en offentlig debatt om naturen og naturbruk som færingene på mange måter var uforberedt på.

Den mest intense perioden med organiserte kampanjer fra miljøorganisasjonene sin side var høsten 1985 og tidlig i 1986. I den perioden mottok de færøyske myndighetene opptil 1000 brev i uka, noe som vakte stor oppmerksomhet og uro også internt på Færøyene, i media og mer generelt blant folk. Miljøorganisasjonene brukte effektivt det sterke visuelle inntrykket store, blodige hvalkropper gir i markedsføring. Plutselig var ikke færingene barske vikinger. De var grusomme barbarer! To sider av samme sak, ja vel, men den siste med et mye mer ubehagelig tilsnitt.

På grunn av denne massive internasjonale motstanden har også det færøyske språket knyttet til grindfangsten endret seg. Man kan for så vidt argumentere for at holdningen til dyr og til natur, og dermed til menneskets plass i det hele, fra før av var i ferd med å endre seg på Færøyene, som i resten av den vestlige verden. Å opprettholde ideen om hvalfangst som nasjonalsport var uansett umulig i dette nye diskursive klimaet. Men grindedrapet mistet ikke sin karakter som nasjonalt symbol av den grunn. Selve hendelsene har på forskjellige måter blitt nedtonet som turistattraksjon. Grindabód blir ikke lenger annonsert i radioen, og utlendinger er ikke lenger uten videre velkomne. I nyere offisielle turistguider nevnes ikke hvalfangst overhodet.

Til gjengjeld har grindedrapet fått ny kraft som et indre symbol på det naturlige, opprinnelige og ekte ved det færøyske. Ikke minst har metoden for fordeling av kjøttet etter eldgamle prinsipper fått mye vekt. Etter at en del kjøtt etter kompliserte brøker har blitt gitt til de som var direkte involvert i fangsten, blir nemlig resten gitt til alle beboerne i distriktet der grinden ble landet. I tillegg blir mye kjøtt videre

distribuert ut over landet i form av gaver til slekt og venner. Bare en forsvinnende liten del blir lagt ut for kommersielt salg. Dette har blitt fremhevet som en del av det grunnleggende demokratiske og positivt likhetsorienterte ved den færøyske kulturen. Et eksempel på dette er Høgne Hoydal. Han er den færøyske politiker som i aller sterkest har vært toneangivende for debatten omkring loysing – løsrivelse – fra Danmark. Han omtaler gjerne fordelingen av grinden som ”nærmest urkommunistisk”.

Da jeg gjorde feltarbeid i Tórshavn i 2003 og intervjuet færinger fant jeg at slett ikke alle var spesielt glade i havlfangst. Faktisk var det de færreste som spiste hvalkjøtt selv (for eksempel blir gravide frarådet å spise grind på grunn av det store innholdet av tungmetaller). De var likevel svært, svært tilbakeholdne med å kritisere fangsten eller kjøttet overfor meg som utlending. Mitt materiale viser at man gjerne kan avvise grindefangst som en sentral del av sin egen identitet, eller velge å ikke spise hvalkjøtt selv. Poenget er at man deler en forståelse av grindefangsten som en del av færingerens tradisjonsrike, opprinnelige og naturlige liv. Danskhet, det er det motsatte, nemlig frossenpizza, skjødehunder og generell distanserthet fra naturen. På en måte er det en kontrast mellom natur og kultur. Grindedrapet som kulturelt fenomen markerer at færinger er ville og naturlige, mens dansker er det motsatte.



Slipp forfatteren i deg fri – det er vår!



Invitasjon til manuskonkurranse

Er du interessert i folkekultur? Har du lyst til å skrive en fagbok?

Norsk Folkeminnelag er en frivillig organisasjon som arbeider med innsamling og formidling av folkeminner og folkloristikk. Målet er at vår immaterielle kulturarv skal bevares og gjøres kjent for ettertiden. Vi utgir årlig 1-2 bøker, både kildesamlinger og tekster av vitenskapelig karakter.

Vi inviterer nå til manuskonkurranse, hvor 1. premie er en bokutgivelse i serien av Norsk Folkeminnelags skrifter. Enten du har et kildemateriale fra ditt nærmiljø, eller du ønsker å belyse et bestemt tema innen immateriell kulturarv, så er du hjertelig velkommen til å sende inn ditt manus til Norsk Folkeminnelag.

Innleverte manus bør være et utkast til en bok, slik at det er mulig å danne seg et bilde av det ferdige produktet. NFLs utgivelser varierer i sideantall, fra ca 100 til 200 sider. Vi ønsker manus levert pr post, og innen 15. mars 2007.

Norsk Folkeminnelag vil gi vinneren av konkurransen faglig og redaksjonell hjelp til å ferdigstille manuset, og bokutgivelse vil skje i 2008. Siden alt arbeid i Norsk Folkeminnelag skjer på frivillig basis, kan vi ikke gi forfatterhonorar. Bøkene distribueres til alle våre medlemmer, en rekke biblioteker og aktuelle bokhandlere.

For mer informasjon, se <http://www.kulturvern.no/NorskFolkeminnelag.html>

Eller ta kontakt på nfl@kulturvern.no , eller pr post

Norsk Folkeminnelag, P.B. 2372 Solli, N-0201 Oslo.



Verv en venn - velg deg en gratis bok !

Norsk folkeminnelag er en frivillig organisasjon som har arbeidet med kulturformidling med kulturhistorisk fagprofil siden 1920. For å kunne opprettholde arbeidet i årene som kommer er vi avhengig av flere medlemmer.

Til det trenger vi din hjelp. Kjenner du noen som du tror kunne være interessert? Verv en venn og velg deg en gratis bok fra vår omfangsrike bokliste. Lista finner du inne i bladet. Fyll ut kupongen nedenfor og send den til

Norsk Folkeminnelag Postboks 2372 Solli, 0201 Oslo

eller send mail til nfl@kulturvern.no

Navn:

Adr:.....

Postnr:.....

Har vervet 1, ønsker NFL nr... Har vervet 2, ønsker NFL nr...

Jeg har vervet:

1 Navn:.....

• Adr:.....

Postnr:.....

2 Navn:.....

• Adr:.....

Postnr:.....

Norsk Folkeminnelag - skriftserien pr. 01.12.2006

Grå bakgrunn = utsolgt/ikke tilgjengelig

Bøkene kan bestilles fra Norsk Folkeminnelag, Pb. 2372 Solli, 0201 Oslo

(bruk bestillingskupongen på baksiden av bladet)

Medlemsfordeler ved bestilling av bøker:

Skrifter **til og med nr. 146** koster kr. 50,-. Skrifter **fra og med nr. 147** og oppover koster kr. 100,-. Unntak: **nr. 112**, som koster kr.100,-. Porto kommer i tillegg.

Bestilling av bøker for ikke-medlemmer:

De fleste skrifterne **fra og med nr. 100** blir ordinært distribuert fra Forlagssentralen.

Ikke-medlemmer kan bestille disse bøkene gjennom en hvilken som helst bokhandel til ordinære priser. De eldre skrifterne (som ikke er på Forlagssentralen) kan bestilles direkte fra Norsk Folkeminnelag, og koster for ikke-medlemmer kr. 100,-. I tillegg kommer forsendelseskostnader.

Ved bestilling av bøker: Gjør spesielt oppmerksom på om du er medlem !

1. Ivar Aasen: Norske minnestykke. Ved Jens Lindberg.UTSELT
2. Johan Theodor Storaker: Tiden i den norske folketro. (Storakers Samlinger 1). Ved Nils Lid. UTSELT.
3. Sigurd Nergaard: Gard og grend. Folkeminne fraa Østerdalen 1. UTSELT.
4. Edvard Langset: Folke-eventyr fraa Nordmør. Fyrste samling.UTSELT
5. Sigurd Nergaard: Ufredstider. Folkeminne fraa Østerdalen 2.UTSELT
6. Peter Lunde: Kynnehuset. Vestegdske folkeminne. UTSELT
7. Sigurd Nergaard: Eventyr. Barneverns, spurningar og ordspraak. Folkeminne fraa Østerdalen 3. UTSELT
8. Johan Theodor Storaker: Rummet i den norske folketro. (Storakers Samlinger 2). Ved Nils Lid.
9. Moltke Moe: Folkeminne frå Bøherad.UTSELT
10. Johan Theodor Storaker: Elementerne i den norske folketro (Storakers Samlinger 3). Ved Nils Lid.
11. Sigurd Nergaard: Hulder og trollskap. Folkeminne fraa Østerdalen 4.UTSELT
12. Reidar Thoralf Christiansen:Norske folkeminne. En veiledning for samlere og interesserte. UTSELT.
13. Magnus Brostrup Landstad: Mytiske sagn fra Telemarken. Efterladte optegnelser.UTSELT
14. Tore Bergstøl: Atterljom. Folkeminne fraa smaadalane kring Lindesnes 1. UTSELT
15. Magnus Brostrup Landstad: Fra Telemarken. Skikk og sagn. Efterladte optegnelser.UTSELT
16. Sigurd Nergaard: Skikk og bruk. Folkeminne fraa Østerdalen 5.
17. Torkell Mauland: Folkeminne fraa Rogaland 1.
18. Johan Theodor Storaker: Naturriggerne i den norske folketro. (Storakers Samlinger 4). Ved Nils Lid. UTSELT
19. Knut Strompdal: Gamalt frå Helgeland [1]. UTSELT.
20. Moltke Moe: Folke-eventyr frå Flatdal. UTSELT
21. Kjetil A. Flatin: Tussar og trolldom. Ved Tov Flatin. UTSELT.
22. Tore Bergstøl: Atterljom. Folkeminne fraa smaadalane kring Lindesnes 2. UTSELT.
23. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 1. UTSELT.
24. Nils Lid: Wilhelm Mannhardt og hans samling av norske folkeminne.
25. Anton Røstad: Frå gamal tid. Folkeminne frå Verdalen. UTSELT
26. Torkell Mauland: Folkeminne fraa Rogaland. Andre bandet. UTSELT.
27. Andreas Mørch: Frå gamle dagar. Folkeminne frå Sigdal og Eggedal. UTSELT.

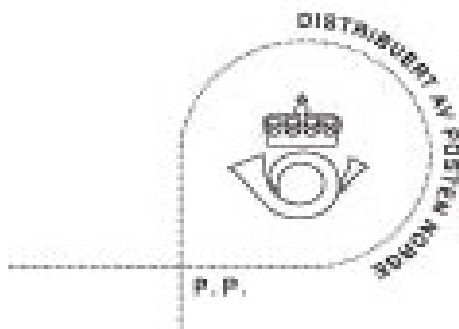
28. Johan Theodor Storaker: Sygdom og forgjørelse i den norske folketro. (Storakers Saml. 5). V/ Nils Lid. UTSELT
29. Kjell Bondevik: Jordbruket i norsk folketro. Ei jamførande gransking 1. Åringsmerke.
30. Olav Rekdal: Eventyr og segner. Folkeminne frå Romsdal. UTSELT.
31. Kristian Bugge: Folkeminne-Optegnelser. Et utvalg.
32. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 2. UTSELT.
33. Johan Hveding: Folketro og folkeliv på Hålogaland [1]. UTSELT.
34. Johan Theodor Storaker: Menneskelivet i den norske folketro. (Storakers Samlinger 6). Ved Nils Lid. UTSELT
35. Torkell Mauland: Folkeminne fraa Rogaland. Tridje Bandet. UTSELT
36. Knut Hermundstad: Gamletidi talar. Gamal Valdreskultur 1. UTSELT.
37. Ragnvald Mo: Dagar og år. Segner frå Salten [1]. UTSELT.
38. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 3. UTSELT.
39. Ruth Hult: Østfoldminne.
40. Knut Strompdal: Gamalt frå Helgeland 2. UTSELT.
41. Johan Theodor Storaker: Mennesket og arbeidet i den norske folketro. (Storakers Saml. 7). V/Nils Lid.
42. Hermann Aune: Skikk og Tru. Folkeminne frå Gauldal.
43. Tov Flatin: Gamalt frå Numedal.
44. Knut Strompdal: Gamalt frå Helgeland 3. UTSELT
45. Knut Hermundstad: Bondeliv. Samrøddor og song etter Ragndi Moen. Gamal Valdres-kultur 2. UTSELT
46. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 4. UTSELT.
47. Johan Theodor Storaker: Sagn og gaader. (Storakers Samlinger 4). Ved Nils Lid.
48. Magne Aurom: Liv og lagnad. Folkeminne frå Sør-Odal. UTSELT
49. Peder Fylling: Folkesagn. UTSELT
50. Svale Solheim: Register til Norsk Folkeminnelags skrifter Nr. 1-49.
51. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 5. UTSELT.
52. Nils H. og Arne H. Magerøy: Gamle visor og kvedor.
53. Johan Hveding: Folketro og folkeliv på Hålogaland 2.
54. Ragnvald Mo: Eventyr og segner. Barnerim, ordtak og gåter. Folkeminne frå Salten 2. UTSELT.
55. Knut Hermundstad: I Manns Minne. Gamal Valdres-kultur 3. UTSELT
56. Olav Nordbø: Segner og sogur frå Bøherad. UTSELT
57. Lars M. Fjellstad: Gammalt frå Elvrom. UTSELT
58. Edvard Grimstad: Etter gamalt. Folkeminne frå Gudbrandsdalen 1. UTSELT.
59. K. Weel Engebretsen og Erling Johansen: Sagn fra Østfold.
60. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 6. UTSELT.
61. Edvard Langset: Segner - Gåter - Folketro frå Nordmør.
62. Edvard Grimstad: Etter gamalt. Folkeminne frå Gudbrandsdalen 2.
63. Andreas Faye: Norske Folke-Sagn. UTSELT.
64. Martin Bjørndal: Segn og tru. Folkeminne frå Møre. UTSELT.
65. Knut Hermundstad: Ættararv. Gamal Valdreskultur 4.
66. Kjell Bondevik: Jordbruket i norsk folketro. Ei jamførande gransking 2. Langtidsvarsel.
67. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 7.
68. Lars M. Fjellstad: Till-till-Tove. Eventyr, segner, regler og anna. Folkeminne frå Eidskog 1.
69. Ragnvald Mo: Soge og segn. Folkeminne frå Salten 3.
70. Knut Hermundstad: Ættarminne. Gamal Valdres-kultur 5.
71. Edvard Grimstad: Etter gamalt. Folkeminne frå Gudbrandsdalen 3. UTSELT
72. Erling Vegusdal Eriksen: Atterklang fra gammeltida. Folkem. fra Beiarn 1. UTSELT
73. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 8.
74. Lars M. Fjellstad: Haugfolk og trollskap. Folkeminne frå Eidskog 2. UTSELT

75. Knut Hermundstad: I Kveldseta. Gamal Valdres-kultur 6.
76. Knut Liestøl In Memoriam.
77. Johan Skrindsrud: På heimleg grunn. Folkeminne frå Etnedal.
78. Louise Storm Borchgrevink: Frå ei anna tid. Folkeminne frå Nordfjord. UTSELT
79. Ragnvald Mo: Dalbygg og utfjerding. Folkeminne frå Salten 4.
80. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 9.
81. Erling Vegusdal Eriksen: Farne tider. Folkeminne fra Bæiarn 2.
82. Tore Bergstøl: Atterljom. Folkeminne frå smådalane kring Lindesnes 3.
83. Edvard Grimstad: Etter gamalt. Folkeminne frå Gudbrandsdalen 4.
84. Einar Seim: Ordtøkje og herme 1. UTSELT.
85. Olav Nordbø: Før i tida. Gamalt frå Bøherad. UTSELT
86. Knut Hermundstad: Kvorvne tider. Gamal Valdres-kultur 7.
87. Jens Haukdal: I skreddartimen. Folkeminne frå Gauldalsbygdene.
88. Halldor O. Opedal: Makter og menneske. Folkeminne ifrå Hardanger 10. UTSELT
89. Einar Seim: Ordtøkje og herme 2. UTSELT
90. Aagot Noss: Høgtider og samkomer.
91. Finn Myrvang: Huh-tætta. Folkeminne ifrå Andøya 1. UTSELT.
92. Tradisjonsinnsamling på 1800-talet.
Stipendmeldingar frå P. Chr. Asbjørnsen, J. Moe, L. Lindeman, S. Bugge, M. Moe.
93. Dagmar Blix: Draugen skreik. Tradisjon frå Lofoten. UTSELT.
94. Halldor O. Opedal: Eventyr ifrå Hardanger. Makter og menneske 11.
95. Øyvind Ribsskog: Eventyrkongen og Romerike.
Et tilskott til granskinga av P. Chr. Asbjørnsen og samtida hans.
96. Otto Blehr: Folketro fra Sørkedalen.
97. Jakob Andreas Samuelsen: Folkeminne frå Modum. Tilrettelagt av Kai Hunstadbråten.
98. Lars M. Fjellstad: I gremdom. Folkeminne frå Eidskog 3.
99. Knut Hermundstad: Truer om villdyr, fangst og fiske. Gamal Valdres-kultur 8. UTSELT.
- 100:1. Ann Helene Bolstad Skjelbred: Register til NFL Bind 51-99. Del 1: Alfabetisk.
- 100:2. Ann Helene Bolstad Skjelbred: Register til NFL Bind 51-99. Del 2: Systematisk.
101. Richard Bergh: Tro og trolldom. Folkeminner fra Porsanger. UTSELT.
102. Halvor Floden: Ein Fjellgard. UTSELT.
103. Peter Lunde: Folkeminne frå Søgne.
104. Henrik Sødal: I gammeltida. Folkeminne frå Hemne prestegjeld. UTSELT.
105. Arthur Brox: Folkeminne frå Ytre Senja [I]. UTSELT.
106. Sophus Bugge: Gamle norske Folkeviser.
107. Ragnvald Mo: Gard og Bygd. Folkeminne frå Salten [5].
108. Knut Hermundstad: Villreinsjakt i Sør-Jotunheimen 1864-1899. UTSELT
109. Elin Prøysen: Folkelige viser. Et utvalg sangtradisjon fra Alf Prøysens samlinger.
110. Velle Espeland: Svartbok frå Gudbrandsdalen. UTSELT
111. Anders Evensen Vang: Gamla Reglo å Rispo ifrå Valdris.
En samling af Fortællinger, Sagn og Eventyr, optegnede i Valdres.
112. Olea Crøger: Lilja bære blomster i enge - folkeminneoppskrifter frå Telemark i 1840-50-åra.
(112:1 Tekster og 112:2 Faksimiler)
113. Lars M. Fjellstad: Varden lyser på Malmberget.
114. Berit Østberg: På livets landevei. Sangleker fra Trondheim. UTSELT.
115. Svein Schrøder Amundsen og Reimund Kvideland: Emigrantviser. Utvalde og kommenterte.
116. Richard Bergh: Skuvvanvárr. Det susende fjell.
117. Arthur Brox: Folkeminne frå Ytre Senja II. UTSELT
118. Reimund Kvideland: 1600-talsviser. Eit handskrift frå Røldal.
- 118b. Tiril Bonnevie og Sven Lindblad: Register til Norsk Folkeminnelags skrifter 101-118.
119. Erling Vegusdal: Gammelt or Beiara. Folkeminne fra Beiarn III:
120. Jens Haukdal: Framfor stena. Folkeminne frå Gauldalsbygdene II.

121. Gunnar Stubseid: Tippe, tippe tue. Folkeviser etter Anna Stang.
122. Richard Bergh: "Når vi sitt' her og prate". Folk i Laksefjord forteller.
123. Velle Espeland: Blow Boys Blow. Sjanties frå Diderik Brochmanns samlingar. UTSELT.
124. Cecilie Lovise [Evensen] og Svein Mjåtvedt: Sulingane seie so... Folkeminne frå Solund.
125. Sigurd Nesdal: Lodalen - Fager og fårleg. UTSELT^{*)}
126. Jacqueline Pattison Ekgren: Aslak Brekke og visune hans. UTSELT
127. Richard Bergh: Mørketid 1944.
128. Knut Hermundstad: Truer om dyr.
129. Richard Bergh: Ut mot havet i nordvest. Folk frå Hareidlandet og Herøy fortel.
130. Atle Lien Jønsen: Min elskede pike og venn....
Viser i tradisjon etter Guttorm Flisen fra Elverum. (Med musikkassett).
131. Arne Gallis: Med Johan på sjø og på land. Johan Liverød forteller fra livet i Vestfold.
132. Jørgen Moe: Samling af Sange, Folkeviser og Stev i Norske Almuedialekter.
Med etterord av Ørnulf Hodne.
133. Velle Espeland: Tippoldemors oppskrifter.
134. Richard Bergh: Spøkelsesnetter. Lytterne forteller i Radio Porsanger om sine overnaturlige opplevelser.
135. Ingrid Ytterdal (red): En hundreåring ser tilbake.
Lars Ingvald Johnsens livshistorie fra et kystsamfunn i Aust-Agder.
136. Jostein Mykletun og Håkon Aasnes: Gjest Baardsen. Ein teikneserie på grunnlag av munnleg tradisjon.
137. Reidar Djupedal: Dar finst korkje vind elder væte.
Munnlege folketradisjonar frå Selje etter Emil J. Djupedal. Redigerte av Ingrid Djupedal.
138. Hans Wiers-Jenssen, Haakon Hougen et al.: Stjernespill og stjernesang i Norge. UTSELT
139. Nils Lagli: Julspel i Ranen.
140. Jorunn Fløtra: Moltke Moe som folklorist.
141. Olav Solberg: "O sørgelig' tider! O trængende stand!" Krigsviser og andre skillingsviser frå Stryn.
142. Heidi Arild m.fl.: Strengen var af røde guld. Folkeviser samlet av L.M. Lindeman i Solør 1864
UTSELT.
143. Erik Henning Edvardsen: "Gammelt nytt i våre tidligste ukeblader"
144. Anne Mostue, Reimund Kvideland (red): "Verden var hennes tekst". Forskeren Lilly Weiser-Aall - en minnebok 1898-1998.
145. Bjarne Sverkli: Hundeliv i Norge
146. Johan Einar Bjerkem: Portrett av ein historieforteljar. Samtalar med Ragnar Ryan.
147. Anne Eriksen og Arne Bugge Amundsen (red): Folkloristiske klassikere 1800-1930.
148. Olav Christensen (red): Bergteken. Nye vegar til gamle segner.
149. Anne Mostue (red): Tanker om fremtiden.
150. Erik Henning Edvardsen: Asbjørnsens kvinnehistorier
151. Olav Christensen: Absolutt Snowboard: kampen mot kjedsomheten.
152. Thor Gotaas: Lirendreiere og lurendreiere.
153. Ragnhild Roald: Barn på Fyr, minner om oppvekst
154. Audun Kjus: Sitt fedrelands Herodot. P. A. Munch og det norske folks historie
155. Erik H. Edvardsen: Kvitebjørn kong Valemon 1. Gerhard August Schneider – arkitekten bak norske eventyrillustrasjoner
156. Gøril Aseth: Knokkelmann og englesang. Et kulturhistorisk portrett av Døden som person

^{*)} En revidert og utvidet utgave av denne boka kan kjøpes for kr. 120,- + porto frå Arild Nesdal, Kroklivn. 1, 0584 Oslo.

B



Norsk
Folkeminnelag
P.O. Box 2372 Solli
N-0201 Oslo

BESTILLING AV NFLs SKRIFTER:

Medlemsfordeler ved bestilling av bøker:

Medlemmer kan kjøpe **alle tilgjengelige skrifter t.o.m. nr 154** fra NFL for kr. 50/100,- pr. stk.

Skrifter til og med nr. 146 koster kr. 50,- og skrifter fra og med nr. 147 og oppover koster kr. 100,-. Unntatt er nr 112, som koster kr 100,-. Porto kommer i tillegg.

Bestilling av bøker for ikke-medlemmer:

De fleste skriftene **fra og med nr. 100** blir ordinært distribuert fra Forlagssentralen.

Ikke-medlemmer kan bestille disse bøkene gjennom en hvilken som helst bokhandel til ordinære priser. Eldre utgivelser som ikke er på Forlagssentralen kan bestilles direkte fra NFL. Disse koster kr. 100,- for ikke-medlemmer. Porto kommer i tillegg.

Ved bestilling av bøker: Gjør spesielt oppmerksom på om du er medlem !

Vennligst bruk blokkbokstaver



Jeg bestiller herved:

<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>	<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>	<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>
<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>	<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>	<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>
<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>	<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>	<u>nr.:</u>	<u>antall:</u>

Navn:

Adresse:

Postnr./Postssted:

Er medlem i NFL