

Kultur- og kirkedepartement
Postboks 8030 Dep
0030 Oslo

MEDLEMMER:
DIS-Norge
Forbundet KYSTEN
Fortidsminneforeningen
HIFO – Den norske historiske forening
Landsforbundet av Motorhistoriske
Kjøretøyklubber
Landslaget for lokalhistorie
Landslaget for lokalhistorie i Skolen
Landslaget for Lokal- og Privatarkiv
Museumsbanerådet
Norges Husflidslag
Norges Metallsøkerforening
Norsk Folkeminnelag
Norsk folkedraktsforum
Norsk Forening for Fartøyvern
Norsk Fyrhistorisk Forening
Norsk Jernbaneklubb
Norsk Skipsfartshistorisk Selskap
Norsk Slektshistorisk Forening
Rutebilhistorisk Forening

Oslo, 17. oktober 2006

Høring: NOU 2006:15 Frivillighetsregister

Vi viser departementets høringsbrev av 24. august 2006, ref 2006/01686 AØ GP.

Norges kulturvernforbund støtter forslaget om å opprette et frivillighetsregister dersom dette kan virke som et verktøy for en mer aktiv og konkret frivillighetspolitikk og tydeliggjøre de juridiske forhold omkring frivillig arbeid.

Definisjonen av frivillighet

Norges kulturvernforbund er en paraplyorganisasjon for 19 frivillige organisasjoner. Disse er frivillige i den forstand at vi tilbyr våre medlemmer *aktiviteter* som utøves på deres fritid, og er ikke pengeinnsamlingsapparater for at ansatte fagfolk skal gjøre arbeidet på vegne av medlemmene. Vi konstaterer derfor at det også er andre organisasjonsformer enn våre også faller innenfor den åpne definisjonen i forslaget.

Vi konstaterer at begrepet *frivillig* heller ikke her har fått noen entydig definisjon og at registeret slik sett er åpent for alle som driver "*non-profit*" i de gode sakers hensikt.

Informasjon som skal registreres

Vi har ingen kommentarer til de foreslåtte informasjonene som skal registreres, men forutsetter at dette kan gjøres på en grei og ubyråkratisk måte, fortrinnsvis av organisasjonene selv online, ref "*Altinn*", *selvangivelser* og lignende internettbaserte løsninger.

Vi støtter også forslaget om at det skal registreres nedenfra og opp, altså at lokale lag selv kan registrere seg og vedlikeholde sine opplysninger.

Kategoriene

Enhver slik kategorisering er en forenkling av virkeligheten, som mer eller mindre godt avspeiler realitetene. Mange av våre organisasjoner kjenner seg lite igjen i de foreslåtte kategoriene, dels fordi de favner så vidt, og dels fordi de ulike aktivitetene spenner over flere av de foreslåtte kategoriene. Denne tilsynelatende selvmotsigelsen skyldes at en vil bli plassert i kategori med organisasjoner man opplever at man har lite til felles med, og våre aktivitetsbaserte organisasjoner medfører at det er lokalt hvor det besluttes hva en skal drive med – ut fra lokale forhold. Dette gir en bredde som gjør at våre organisasjoner i sum er innom de fleste kategoriene. Videre kan kategoriene både leses med utgangspunkt i den individuelle motivasjon for å delta, og med utgangspunkt i formålet eller den samfunnsmessige nytten av det som gjøres.

Vi vil derfor foreslå at det blir anledning til å registrere mer enn en kategori, subsidiært at det registreres en hovedkategori og flere underkategorier. Vi frykter imidlertid at denne registreringen i kategorier kan bli svært skjønnsmessig og i verste fall noe tilfeldig.

Avgift

Store deler av våre organisasjoner og lokale lag er enheter som drives og finansieres fra de tillitsvalgtes private lommebøker, og hvor de færreste får offentlig støtte, i likhet med store deler av organisasjons-Norge for øvrig. Innkreving av en slik avgift virker da smålig fra organisasjoner som eller betaler for eksempel merverdiavgift fullt ut uten de fradragmuligheter næringsvirksomhet har. For Norges kulturvernforbund samlede virksomheter vil en avgift på kr 135 utgjøre en årlig merutgift på over kr 175.000 dersom alle lokale lag lot seg organisere, og det må jo være en målsetning. Vi er sikre på at en slik avgift vil føre til at mange ikke registrerer seg uten noen tydelig gevinst utover en årlig avgift til det offentlige. Særlig vil det være små lag som faller ut, som kanskje er de tydeligste uttrykk for en folkelig frivillighet og et folkelig engasjement.

Vi har imidlertid stor forståelse for poenget med å fange opp "døde" lag, men dette kan også oppnås ved at registreringen bekreftes hver år, f.eks gjennom endringer/gjenvalg av styrer, regnskapsopplysninger etc.

Med vennlig hilsen
Norges kulturvernforbund

Johan Sigfred Helberg/s/
leder

Pål Giørtz
generalsekretær